



Verksamhetsberättelse 2019

Niejda är en samisk kvinnoorganisation som startades 2014. Vår målsättning med föreningen är att vara en trygg plats för samiska kvinnor och icke-binära personer, där de ges möjlighet att utvecklas och att påverka samhället runtom sig. Syftet och målsättningen med Niejda är *"att erbjuda samiska tjejer, kvinnor och icke-binära personer forum där de kan känna gemenskap, ha roligt och utvecklas utifrån sina egna förutsättningar. Vår vision är att stötta samiska tjejer, kvinnor och icke-binära personer till att känna att de själva väljer hur de vill leva och vad de vill göra.* Niejda är en feministisk förening som är partipolitiskt och religiöst obunden. Vår vision för aktiviteter är att skapa träffar, kurser och projekt som stärker samiska kvinnor och icke-binära personer och deras röster i samhället. Verksamheten har bedrivits med stöd genom organisationsbidrag från Jämställdhetsmyndigheten och projektbidrag från olika bidragsgivare.

NIEJDAS VERKSAMHET 2019

Under årsmötet 2019 valdes följande styrelse för 2019 - 2020: Anna Maria Fjellström, Sanne-Ristin Bengtsson, Isabell Thomassen, Naomi Aira, Helena Partapuoli, Ellen Sara Reiten Biente, Inger Cecilia Mayer Labba. Styrelsen skall arbeta efter en platt organisationsstruktur och fördelar arbetsuppgifterna mellan sig.

Revisor 2019-2020: Kristina Hotti ordinarie med Cecilia Pirak Kuoljok som ersättare.

Valberedning 2018-2019: Merethe Kuhmunen, Tone Staffansson och Naina Helen w. Jáma. Under 2019 hölls 8 styrelsemöten, varva 2 fysiska och 6 via messenger. De fysiska styrelsemöten hölls i Umeå och i Luleå. Årsmötet hölls i Stockholm och i slutet av året hade föreningen 49 medlemmar.

NIEJDAS PROJEKT

Under året har Niejda drivit ett flertal större projekt med olika samarbetspartners:

Mannem vuajnah

Dansföreställningen Mannem Vuajnah handlar om identitet och tillhörighet. Projektet drevs av Marika Renhuvud som även är dansare och koreograf. Föreställningen berättar om den samiska kulturen med en önskan om att se och värna om urbefolkningen samerna. Hur kan man skydda sig som minoritet i ett majoritetssamhälle? Hur krockar kulturer? Kan vi bygga broar mellan kulturer? Öppna dina ögon – Ser du mig? (svenska översättningen av mannem vuajnah)

Föreningen Niejda - siebrre@niejda.com

www.niejda.com - www.facebook.com/niejda.siebrre - www.instagram.com/niejda_siebrre

Föreställningen sattes upp med finansiering av landstinget Dalarna, Kulturrådet, Sametinget, långmanska kulturfonden och i samarrangemang med Riksteatern Hallunda.

I samband med dansföreställningen hålls en dansworkshop i improvisation och komposition. Workshopen grundade sig på tillvägagångssätten som skapat föreställningen och låter deltagarna sätta sig in i hur skapandeprocessen har sett ut. Det gavs en djupdykning i föreställningens handling, diskussioner kring minoriteter i Sverige och i synnerlighet minoriteterna samerna. Projektet hade totalt 7 föreställningar med tillhörande workshops. Dansföreställningen skulle ha fortsatt på våren 2020, men i och med Corona blev samtliga föreställningar inställda. Marika Renhuvud fick med denna föreställning region Jämtland Härjedalen kulturstipendium och kulturpris 2019.

Dásseárvu ja #munmaid 29 november 2019

Niejda skickade tillsammans med Sáminuorra under 2018 ett öppet brev till Sametingets ledamöter med krav på att de skulle arbeta aktivt för att Sápmi ska vara absolut fritt från alla former av sexuella övergrepp, trakasserier och våld. Ett led i detta är att de som besitter någon typ av makt i Sápmi, på olika sätt bör visa stöd för de som tagit mod till sig att vittna om sexuella övergrepp och trakasserier i det samiska samhället. Målsättningen var att skapa nätverk och bygga kompetens i hur vi kan hantera dessa frågor på en övergripande nivå. Som ett led i detta arbete tog Niejda och Sáminuorra initiativ till ett utbildningsseminarium för sametingets ledamöter i samband med deras plenum 29 november 2019. Förutom Niejda och Sáminuorras representanter deltog två föreläsare från organisationen Fatta. Helena Partapouli var kordinator från Niejdas sida.

Bálges- Läkande skrivande

Niejda sihtap sámij nissunijda ja HBTQI-ulmutijida fállat máhttelisvuodav gielas ja giehtos ruoptus válldet tjállema baktu. Dajnas álgadijma prosjevtav Bálges – tjállem buorránibmáj Sámen. Niejda I áhpadam guhtta sáme tjállemlájdiddijit ja dáanna náhttabielen máhtá sija birra ienebuv láhkát. Dán tjavtja fálli moadda tjállemkurasa, ja sávvpap dán sidá säbrrat muhtemijda dajs. Prosjakta ruhtadoarjjagav Jämställdhetsmyndigheten (Dássádusoajválattjas) oadtju.

Under 2018 drev Niejda projektet letjat giehto, med mål att genomföra skrivworkshops i läkande skrivande. Detta projektet avslutades i 2018 och var en föregångare till projektet Bálges som startade 2019. Projektledare var Ylva Maria Pavval. Bálges är skrivande för samer och använder sig av en metod för läkande skrivande som heter Write Your Self. Det är ett mjukhetens skrivande som passar de allra flesta. Niejda har utbildad skrivvägledare och dessa under 2019 kurser i skrivande för [samiska kvinnor och HBTQI-personer](#). Mer information om projektet och skrivvägledarna finns på hemsidan: <https://balges.com> samt i den kommande slutredovisningen av projektet.

Hälsohelg i Stockholm

Niejda anordnade en medlemshelg i november Stockholm med fokus hälsa med föreläsare och aktiviteter. Vår målsättningen med helgen var att lyfta olika dimensioner på hur hälsa i ett samiskt sammanhang och framförallt det samiska holistiska synsättet där alla delar är viktiga. Under denna helg deltog 17 medlemmar.

Utdrag ur programmet:

Ann-Charlotte Pavval berättade om att "bli ditt bästa jag". Vad händer i hjärnan och kroppen när vi är i stress. Hur vi kan hjälpa oss till hållbar hälsa! Hon höll även i ett yogapass för återhämtning och energi. Ett pass där grunden var att deltagarna skulle komma precis som de är, tillåta sig att landa i det som är utan prestation, utan krav, inga rätt eller fe.

Deltagare från Niejdas projektet Bálges - läkande skrivande höll i en workshop där deltagarna fick prova på delar av projektets koncept.

Niejdas dansföreställning "mannem vuajnah" med Marika Renhuvud höll i en exklusiv föreställning för deltagarna med tillhörande workshop.

Musikhjälpen

En engagerad medlem, Jannie Staffansson, tog ett initiativ och startade en musikhjälpen-bössa i Niejdas namn. Årets tema var "sex är inget vapen". Hon virkade samiska armband i pärlor på beställning och hela intäkten gav hon till Niejdas bössa. Utöver det var det ett flertal medlemmar som engagerade sig i form av att bidra med pengar till bössan.

ÖVRIGT

Niejdas logotyp och trycksaker

Niejda är en kvinno förening för alla samiska tjejer, kvinnor och icke-binära personer. Denna formulering ändrades i stadgarna, i samband med det tyckte styrelsen inte att logotypen för Niejda återspeglade föreningen längre. Vi anlidade därför en medlem till att hitta olika förslag på alternativ, som behöll grunden men ändå förändrades från förra för att öka inkludering mot fler åldersgrupper. När den nya logotypen lanserade trycktes ett antal guksie och anteckningsblock upp för att marknadsföra den nya logotypen.

Föredrag i Umeå, November

Niejda bjöds in under en dag för att hålla föredrag och fungera som bollplank till projektet Mannen Myten. Syftet med dagen var att deltagarna skulle få problematisera olika frågor som rör kvinnors negativa erfarenheter av mäns beteenden i olika situationer och hur man kan förändra synsätt som rör feminism och mäns överordning. Projektet Mannen Myten drevs av MÄN och Sáminuorra och finansieras bland annat av Allmänna arvsfonden.

Föreningen Niejda - siebrre@niejda.com

www.niejda.com - www.facebook.com/niejda.siebrre - www.instagram.com/niejda_siebrre